

# Sin Reflexión: Guion sobre una pelea entre hermanos



sin reflexión obra de teatro corta

Hemos notado que mucha gente llega al sitio buscando **escenas dramáticas cortas** por lo que hemos hecho una para que representen. Como siempre el autor es **Alan Rejón** y ha sido realizada **exclusivamente para este sitio**, si quieres copiarla en otro lado recuerda mencionarlo a él y nuestra página.

En este guion encontraras la pelea entre dos hermanos.

**Título:** Sin reflexión.

**Autor:** [Alan Rejón](#)

**Otras obras de Alan Rejón:**

- [El gato y el ratón](#)
- [Tres perros y un gato](#)
- [Mario y Marta quieren robar](#)

## □ Obra de teatro de 2 personajes

### **Personajes:**

- Gabriel
- Pamela

**Escenografía:** Estudio con una mesa y silla

**Ambientación:** Un pequeño estudio con una mesa y una silla en frente, Gabriel estará sentado en ella, encima de la mesa se podrá percibir una libreta y varios papeles desorganizados y algunos arrugados, como si fueran ideas descartadas, Gabriel sostendrá un lápiz en la mano durante toda la obra, jugara con él entre sus dedos.

*(Gabriel escribe en su libreta, Pamela entra a escena pero él no mira a verla no parece haberse dado cuenta de que entró por lo tanto ella sólo se queda mirándolo, segundos después Gabriel desgarrar la hoja violentamente y la tira, algo parece haberle molestado.)*

– **Pamela:** Bravo, *(aplaude una sola vez)* te felicito veo que has hecho un gran avance con tu libro. *(Con tono de sarcasmo)*

– **Gabriel:** Pamela, no molestes estoy trabajando, por favor te lo suplico.

– **Pamela:** Mira Gabriel, no te dije nada cuando dejaste tu trabajo para poder “concentrarte” *(Hace las comillas con los dedos)* en tu escritura, pero hombre ya pasaron tres meses y yo no puedo mantenerte por siempre.

– **Gabriel:** Te pedí que me dejaras vivir contigo sólo por un tiempo, hermanita, lo único que necesito es un poco más de paciencia. *(Apunta con el lápiz hacia ella como si fuera una clase de amenaza.)*

– **Pamela:** Un poco más de paciencia... Ya eres un niño grande Gabriel, debes de darte cuenta que no serás un gran escritor,

estás a nada de cumplir 25, ¿Te gusta que la gente te trate como si sintieran pena por ti?

– **Gabriel:** Sabes al final de todo nuestra madre tenía razón en algo, debajo de tu linda cara solo eres otra perra cruel.

– **Pamela:** Quiero que te largues de una vez de mi casa.  
*(Enojada pero sin gritar)*

– **Gabriel:** ¿Recuerdas alguna de las cosas que solía decir?  
*(Sonríe)*

*(Pamela lo mira fijamente y ninguno habla por unos segundos, Gabriel sigue sonriendo, mira a su libreta, cuando regresa su mirada a su hermana la sonrisa se ha borrado.)*

– **Gabriel:** Y cito: *(Actuando como una persona femenina alcoholizada mínimamente)* Una vez los doctores me dijeron el hecho de que la niña haya nacido unos meses antes no afectaría por ninguna razón en su intelecto; Me mintieron mi hija es una idiota, guapa, pero idiota.

*(Pamela mientras que su hermano lo cuenta baja su mirada hacia un lado, al finalizar lo mira de nuevo.)*

– **Pamela:** Hoy, llévate lo que quieras, si quieres te doy dinero prestado pero quiero que te vayas hoy.

*(Pamela sale de la escena, Gabriel la persigue con la mirada, cuando por fin sale de escena, él mira hacia su libreta, escribe algo, suspira, se levanta de la silla con el lápiz en la mano y sale de escena.)*

**Fin**