

# Relato de Ana – Obra sobre el feminismo y violencia de género



Obra de teatro sobre feminismo y violencia de género

La pieza teatral llamada “Relato de Ana” explica la historia de una mujer que decidió unirse al movimiento feminista, después de sufrir varios años de violencia de género.

Ana desde muy joven formó una familia con Pedro, el cual conoció en una fiesta de graduación donde ambos se gustaron.

Al principio, los novios disfrutaban de estar juntos, a pesar de mal temperamento de Pedro en ciertas ocasiones, pero eso no fue motivo de separación.

Después de dos años de relación decidieron casarse, sin embargo, tras convivir en el mismo techo empezaron los problemas, por lo que la historia de amor cambió.

En el siguiente guion compuesto de cuatro actos, te contaremos cómo sale Ana del abismo en el que se encontraba con Pedro.

Título: Relato de Ana

Autor: Daniela Veracierta Ruiz exclusivamente para [www.obrasdeteatrocortas.org](http://www.obrasdeteatrocortas.org)



[Obra de 5 personajes](#)



Personajes:

- Narrador
- Ana: víctima de violencia de género
- Pedro: esposo de Ana
- Doris: prima de Ana
- Lisa: líder de un grupo de feministas



## Relato de Ana (obra sobre el feminismo y violencia de género)



### ACTO 1

Narrador: Ana y Pedro tenían una casa bonita, grande y con áreas verdes. Ella quería tomar una parte del espacio para construir su propio negocio.

El hombre al enterarse del proyecto decidió construir el local comercial, pero con la condición de que sería él quien administraría el negocio.

–Ana: hola Pedro necesito comprar algunas cosas, ¿será que puedes darme la ganancia del mes?

–Pedro: ¿en qué gastas los riales, sí te di los del mes pasado?

–Ana: (temerosa) Ese dinero que me entregaste es menos de lo que me correspondía.

–Pedro: (se ríe) ¡Ana por favor, si yo siempre te doy por igual, deja la mentira!

–Ana: no es así, voy a tener que alquilar una habitación de la casa, ese pago será solo para mí y tú te quedas con la ganancia del negocio.

–Pedro: (se ríe) ¿te la das de chistosa verdad? es mitad y mitad si alquilas el cuarto.

–Ana: (sumisa) ¡No Pedro tú siempre tomas la mayor parte de la ganancia y a mí no me das casi nada!

–Pedro: si no tomas en cuenta lo que te digo, no dejaré que alquiles la habitación.



## ACTO 2

Narrador: al día siguiente una amiga de Ana la llama para reunirse y hacer un reencuentro.

Ana le gustaría asistir, pero se encuentra indecisa ya que su esposo la cela mucho, sin embargo, aprovechó salir porque era sábado y Pedro estaba tomando con sus amigos en un bar.

Después de compartir todo el día con su amiga, se hizo de noche cuando llegó a casa.

–Pedro: ¿se puede saber dónde estabas tú?

–Ana: (mirando al suelo y nerviosa) amor estaba con Andrea, ella me dijo para salir y como tenía meses que no lo veía nos encontramos.

–Pedro: no seas mentirosa, seguro estabas con otro hombre ¿acaso piensas qué soy un tonto?

–Ana: ¡no amor no es así, si quieres llámala para que veas!

Narrador: Pedro volvió a decirle mentirosa y le dio una cachetada a Ana. Ella se tiró al piso llorando desconsoladamente.

–Pedro: (tono de voz alta) te advierto que sea la última vez que salgas sin mi permiso, deja de llorar no te hagas la víctima, me voy a dormir.



### ACTO 3

Narrador: Doris una prima de Ana fue a visitarla sin notificarle, porque se encontraba cerca de la zona donde ella vive.

Cuando Ana abre la puerta se sorprendió al ver a Doris, pues nadie la visitaba desde que se comprometió con Pedro.

–Ana: ¿Cómo estás prima y eso que viniste?

–Doris: estaba cerca de aquí y quería verte.

–Ana: ¡claro entiendo prima que bueno que estás aquí! ya te preparo café.

Narrador: Ana le entregó a Doris el café, ésta notó el morado que tenía su prima en el cachete.

–Doris: ¿Prima y ese morado en el cachete?

–Ana: ¡nada prima no es nada!

–Doris: no me mientas, ¿fue Pedro quién te lo hizo verdad?

Narrador: Ana no pudo contenerse, empezó a llorar y le contó a su prima la discusión que tuvo con su esposo la noche anterior. Doris indignada le aconsejó lo siguiente.

–Doris: prima no puedes permitir que siga sucediendo, tienes

que quererte a ti misma, valorarte como mujer.

Mira yo soy miembro de un grupo feminista que lucha por la igualdad de géneros, donde exigimos ser respetadas sin que ellos se creen superiores y recurran a situaciones extremas como golpearlos.

El feminismo lucha por la justicia, las oportunidades laborales y la decisión sobre nuestro cuerpo y sexualidad.

Esto no se significa que no amemos a los caballeros, al contrario, queremos compartir con ellos, pero estableciendo lazos sanos donde se conviva de buena manera.

–Ana: me gustaría participar en ese grupo prima, necesito ayuda tengo la autoestima bajo, me siento insegura e incapaz, tengo miedo.

–Doris: Claro que sí prima te voy ayudar, lo primero será denunciar y llevarte a un psicólogo para que sanes esas heridas.

Después de que estés completamente bien, te llevaré conmigo para que te unas al grupo de feministas.



## ACTO 4

Narrador: Ana se separó de Pedro, las autoridades se encargaron de hacer justicia y ella nuevamente recuperó su vida, gracias al apoyo de la familia y las terapias de psicología.

Ella asistió a una reunión del grupo feministas con su prima Doris, las cuales les dieron la bienvenida.

–Lisa: ¡bienvenida Ana a nuestro grupo! es un honor saber que lograste salir adelante, dejando los miedos atrás.

Es importante que sepas que nosotras luchamos por nuestros

derechos, pero también incluimos a los hombres, es decir, que ellos sean respetados y cuenten con el apoyo financiero de su pareja.

De igual manera, buscamos que los cabelleros puedan expresar sus emociones, sin que sean considerados débiles, porque son seres humanos que padecen.

Otra meta es dejar los prejuicios de los colores, si ellos desean colocarse una prenda de ropa morada, pues que se sientan libres de hacerlo.

-Ana: muchas gracias por tan hermosa bienvenida Lisa, debo agradecerle a mi prima Doris quien fue la persona que me motivó a salir adelante y me invitó a participar en el grupo de feministas.

A pesar de mi experiencia, es grato saber que también proponen medidas en favor de los hombres, porque ambos sexos en algún momento podemos sentirnos desprotegidos y ser víctimas de otros.

Creo que el respeto debe existir en ambos géneros, porque todos tenemos derecho a la educación, el trabajo, al amor y el emprendimiento en general. Si construimos entre todo un mejor mundo, dejaremos un gran legado a las generaciones futuras.

Fin.