

# Los tres Cerditos



Obra de teatro corta Los tres Cerditos adaptación de la fabula infantil

El cuento corto de **Los tres cerditos** o también conocida como **Los tres cochinitos** o **Los tres puercos** tiene su origen en el siglo XIX, se dice que **su autor original fue Jon Scieszka y Lane Smith**, pero se popularizó recién en el año 1933 gracias a la adaptación infantil realizada por Walt Disney. Hoy les traemos el **guion teatral de los tres cerditos y el lobo feroz** creada a partir de este cuento que nos deja una gran moraleja sobre el valor del esfuerzo y el trabajo en equipo.

Si te gustan estas adaptaciones te recomiendo que leas el artículo sobre como [adaptar un cuento a una obra de teatro](#) y también la recopilación que hicimos con [obras de teatro basadas en cuentos](#). Si quieres ver mas, visita nuestro post donde recopilamos las [obras de teatro cortas](#) más leídas de nuestro blog.

**Titulo de la obra:** Los tres Cerditos

**Autor:** Jon Scieszka y Lane Smith

**Adaptación:** Encarni Arcoya

☐ [Obra de 4 personajes](#)

## ☐ **Los tres Cerditos**

☐ **Personajes:**

- Cerdito 1
- Cerdito 2
- Cerdito 3
- Lobo

### ☐ **ACTO I**

*(El lobo se acerca a una casa hecha de paja donde, por la ventana, ve a un cerdito cocinando. Entonces, llama a la puerta).*

Cerdito 1: ¿Quién es?

Lobo: Ábreme, por favor, hace frío.

*(El cerdito 1 se acerca en silencio hasta una ventana para ver quién está en la puerta y ve que es el lobo).*

Cerdito 1: No me engañarás, lobo. No te abriré.

Lobo: Entonces, soplaré y soplaré y tu casa derribaré.

*(Y empieza a soplar y la casa se derrumba dejando al cerdito 1 solo).*

Cerdito 1: ¡Oh, no!

*(El cerdito 1 echa a correr).*

## □ ACTO II

*(El cerdito 1 está corriendo hacia una casa hecha de ramas de madera, donde vive su hermano que está en la puerta regando las plantas).*

Cerdito 1: ¡Hermano, hermano! ¡El lobo me persigue!

Cerdito 2: Entra en mi casa. ¡Corre!

*(Los dos cerditos cierran la puerta antes de que llegue el lobo y, cuando están recuperando el aliento, llaman a la puerta).*

Cerdito 2: ¿Quién es?

Lobo: ¡Soy el lobo! ¡Ábreme!

*(El lobo está furioso porque se le ha escapado su comida).*

Cerdito 1 y 2: ¡NO!

Lobo: Entonces, soplaré y soplaré, y tu casa derribaré.

*(Y empieza a soplar y la casa se derrumba dejando solo a los cerditos).*

Cerdito 2: ¡Mi casa de madera!

Cerdito 1: ¡Corre, corre! Vayamos con nuestro hermano mayor.

*(Y los dos cerditos echan a correr).*

## □ ACTO III

Cerdito 1 y 2: ¡Hermano!

Cerdito 3: ¡Corred, corred!

Cerdito 1: ¡El lobo ha derribado mi casa de paja!

Cerdito 2: ¡Y mi casa de madera!

Cerdito 3: Pues con la mía no va a poder.

Cerdito 3: ¿Quién es?

Lobo: ¡El lobo feroz! ¡Abre la puerta!

Cerdito 3: ¡Ni hablar!

Lobo: Pues soplaré y soplaré...

Cerdito 3: ¡Sopla, sopla!

## □ ACTO IV

*(El cerdito 3 empieza a preparar una olla grande que mete en la chimenea. Enciende el fuego y empieza a llevar agua a la olla).*

Cerdito 1: ¡Se oye ruido arriba!

*(El cerdito 2 mira por la ventanita de la puerta y se da cuenta que el lobo no está).*

Cerdito 2: ¡El lobo ya no está aquí!

Cerdito 3: ¡Venid a ayudarme!

*(Los otros dos cerditos hacen lo mismo que el tercero, coger agua y llevarla a la olla que está en el fuego).*

Cerdito 1: ¿Para qué haces esto?

Cerdito 2: ¡El agua está hirviendo!

*(Justo cuando el agua empieza a hervir más fuerte cae el lobo dentro de la olla).*

Lobo: ¡Os voy a comer!

*(Cuando nota el calor en sus patas y en su cuerpo, el lobo intenta salir de la olla sin quemarse más).*

Lobo: ¡Ay, ay, ay!

*(El lobo sale de la olla y ve que el cerdito 3 ha abierto la puerta. Sale corriendo para escapar de los cerditos).*

Cerdito 3: ¡Así aprenderás a no meterte con nosotros!

**FIN**

Si te gusto este articulo puedes ver nuestra colección con [obras de teatro cortas para niños](#).