

La Bella y la Bestia



La bella y la bestia – Adaptación obra de teatro corta exclusiva para Obrasdeteatrocortas.net

Otro clásico de la literatura que no tiene un autor definido pero que ha sido adaptado en infinidad de oportunidades desde obras de teatro, películas y dibujos animados por parte de Disney, hoy de la mano de Encarni les compartimos una adaptación teatral del cuento La Bella y la Bestia. Este texto fue adaptado exclusivamente para nuestro sitio web. En caso de utilizarlo debes citar la fuente.

Título de la obra: La Bella y la Bestia
Adaptación: Encarni Arcoya

☐ [Obra de 7 personajes](#)

☐ **La Bella y la Bestia**

☐ Personajes:

- Padre
- Bestia
- Bella
- Lumiere
- DingDong
- Armario
- Gaston

□ ACTO I

(Al amanecer, después de salir de un castillo donde ha encontrado cobijo para pasar la noche, se acerca a los jardines junto a su caballo y ver una rosa.)

Padre: Mira qué hermosa flor... tan bella como mi hija...

(El padre la corta y la huele. Entonces una sombra le tapa todo el sol.)

Bestia: Tú... Te he dado refugio y me lo pagas robándome...

(El padre retrocede asustado.)

Padre: Lo siento, señor, solo quería una rosa para mi hija...

Bestia: Y por ello te encerraré.

(La Bestia lo agarra y desaparece del lugar. El caballo sale corriendo.)

□ ACTO II

(En las mazmorras del castillo. Bella ha llegado buscando a su padre.)

Bella: ¡Padre! ¿Quién te ha encerrado?

(El padre se acerca a los barrotes y coge las manos de su hija.)

Padre: ¡Huye, Bella! ¡Vete de aquí! ¡Es una bestia!

Bella: ¡No! Yo no te voy a dejar aquí.

(De pronto, un ruido los alerta y Bella se pone de pie mirando una sombra.)

Bella: ¿Quién eres?

(La Bestia hace acto de presión pero no asusta a Bella.)

Bella: Libera a mi padre.

(Aunque se sorprende que no huya de él, se enfada.)

Bestia: ¡No!

(Bella mira a su padre y luego a la Bestia.)

Bella: ¡Yo me cambio por él!

□ ACTO III

(En la habitación donde Bestia ha encerrado a Bella. Varios de los sirvientes acuden para hablar con ella. Ella está andando por toda la habitación enfadada.)

Lumiere: Por favor, no se lo tenga en cuenta...

DingDong: Él no es malo... pero no se fía de la gente.

(Bella deja de caminar y los mira.)

Bella: ¿Y por eso me tiene encerrada?

Armario: Querida, si quisiera, podría salir de la habitación. El amo no se enfadaría.

DingDong: ¡No le digas eso!

(Bella sonrío y camina hacia la puerta dispuesta a escapar de allí.)

Bella: ¿No se enfadará si me escapo?

(Lumiere se pone delante de la puerta y la detiene.)

Lumiere: Puede ganarse su amistad poco a poco...

□ ACTO IV

(Gaston ha sabido de la Bestia y junto con varios aldeanos va a matarla. Están luchando en el tejado del castillo. Bella los ve y le grita a Bestia.)

Bella: ¡Bestia!

(Gaston se fija en Bella y en Bestia y se enfurece.)

Gaston: ¡Bella es mía!

Bestia: Ella es libre, no le pertenece a nadie...

(Gaston vuelve a atacar con la espada y Bestia tropieza.)

Bella: ¡CUIDADO!

(Bella llega hasta arriba y se reúne con Bestia pero Gaston lo hiere protegiéndola.)

Bella: No, Bestia, no... No puedes morir...

Bestia: Me has dado unos días muy hermosos, Bella.

Bella: Te pondrás bien, ya lo verás... No puedes...

(Bestia inclina la cabeza. Bella se abraza a él susurrando.)

Bella: Yo te quiero, Bestia...

(El cuerpo de Bestia empieza a brillar y a cambiar.)

Bella: ¿Quién eres?

Bestia: Bella, soy yo... has roto la maldición...

Bella: ¿Bestia?

(Bella se queda mirándolo fijamente.)

Bestia: Soy el príncipe Adam...

Bella: ¡Bestia!

FIN