

# iiiEsto es un asalto!!!



Esto es un asalto obra de teatro corta

Esta **obra de teatro chistosa** fue enviada por **Fabián Choque** para su publicación en este sitio, si tú también quieres hacer lo mismo ve a nuestra [página de contacto](#) y mándanos un mensaje. Encuentra más **obras de teatro cómicas** en nuestra sección de [Comedias](#).

**Título:** iiiEsto es un asalto!!!

**Autor:** [Fabián Choque](#)

**Otras obras del autor:**

- [En el puente de las brisas](#)
- [Las cuatro comadres](#).

□ [Obra de teatro de 5 personajes](#)

**Personajes:**

- El Pillo
- El Gandaya

- La Cajera
- La Clienta
- El Policía

*(Mientras se encuentran haciendo sus cosas rutinarias en el banco, dos personas con máscara entran y gritan)*

– **El Pillo:** ¡¡¡Esto es un asalto!!! ¡¡¡Arriba los monos!!! (La clienta y la Cajera se miran extrañados. Él pone la punta de la pistola en su cabeza y se queda algo pensativo) No, esperen.

– **El Gandaya:** (Le dice en el oído y en voz baja) Se dice, “Arriba las manos”

– **El Pillo:** ¡Ah, chuma verdad! ¡¡¡Arriba las manos!!!

*(Las dos reaccionan y recién comienzan a asustarse)*

– **El Pillo:** ¡Quiero que me den todo el dinero que tienen!  
¡Para hoy!

– **La Cajera:** Muy bien. ¿Me dan el número de su cuenta, por favor?

– **El Pillo:** Sí, anote es el... (El Gandaya golpea la cabeza de su compañero)

– **El Gandaya:** ¡No seas tonto, oe! (Mira a la encargada) Mételo todo en estas bolsas ¡Y rápido!

– **La encargada:** ¡Sí, en seguida! (Va a colocar el dinero en las bolsas que les dio).

– **La Clienta:** ¿¡Pero dónde está la policía cuando se le necesita!?

*(En eso, sale del baño el oficial; flojo y totalmente indiferente ante la situación)*

– **El Policía:** ¡Ay, qué rico! (Voltea y ve a la Cajera y a la

Clienta tiradas en el suelo boca abajo) ¿Qué está haciendo ahí? ¿Qué, está calientito el piso o qué? (Ella le señala con el dedo a los asaltantes) ¿Qué pasa? (Voltea y ve la punta de las pistolas en su cara) (Se asusta y comienza a gritar) iiiMamaaaaaaaaaa!!!! (Al instante se arrodilla y junta sus manos) ¡Por favor, no me maten tengo esposa con dos hijos y otros tal vez por ahí!... ¡Yo que sé pero por favor no me maten por su madrecita linda!

– **La Clienta:** ¡Oiga! ¿Pero qué clase de policía es usted, que no cumple su deber aprehendiendo a esos rufianes!?

– **El Policía:** (Le quita la pistola al Pillo y se la muestra a la Clienta) ¿iY qué, no ha visto el tamañote de arma que tienen!? (Se la devuelve al asaltante)

– **La Clienta:** (Se coge la cabeza) ¿Y para esto pago mis impuestos?

– **El Gandaya:** ¡Al suelo usted también! iiiRápido!!!

– **El Policía:** ¡Ya voy! ¡Ya voy! (Se echa al suelo, al costado de la Clienta y ella le dice)

– **La Clienta:** (Dice con sarcasmo) “¡Ahora que usted está a mi lado, me siento más tranquila!”

– **El Policía:** ¿Ah sí? ¿Y qué cree? ¿Qué yo soy superman, que las balas me chocan y rebotan?

– **La Clienta:** ¡Ya mejor...cállese la boca!

*(Llega la Cajera con las bolsas de dinero)*

– **La Cajera:** (Le da toda atemorizada) Aquí está.

– **El Gandaya:** Espero que esté todo.

– **La Cajera:** Si desea, lo puede contar.

– **El Pillo:** A ver... (Abre la bolsa y sacando el dinero,

comienza a contar) 100, 200, 300... (El Gandaya toma la mano de su compañero y lo mira con ojos furiosos) ¡Pero compañero! Hay que estar seguros que no nos falte nada...

– **El Gandaya:** Guarda... eso... ahora... ¿Ok?

– **El Pillo:** Muy bien, pero luego no vengas a reclamar que te han robado, ah.

– **El Gandaya:** Si no te callas ahora, vas a estar con ellos en suelo.

– **El Pillo:** No te quejes después, no más...

– **El Gandaya:** ¡iiiYa!!! (Mira a la Cliente y a la Cajera) Bueno bueno, estos caballeros, se retiran. Muchas gracias por su colaboración.

– **El Pillo:** Sí, y para cualquier asalto o secuestro, acá está nuestra tarjeta (Se las entrega mientras lo quedan mirando con extrañeza)

– **El Gandaya:** Este... (Extiende su mano hacia la tarjeta) ¿Me lo prestas un momento?

– **El Pillo:** Sí, las acabo de mandar a hacer, ¿Te gusta? (Comienza a leerlo y mientras lo hace, la expresión en su rostro comienza a cambiar)

– **El Policía:** ¡Inaudito!, ¡Ahora hasta los asaltantes hacen su “cherry”! ¡Qué tal raza!

– **La Cliente:** ¡Usted cállese, que para policía es un completo inútil!

– **El Policía:** ¡Oiga no le permito que me insulte! ¡A la policía, se le respeta!

– **La Cliente:** ¡Qué “a la policía se le respeta”! ¡Si usted para lo único que sirve, es para comer e ir al baño! (Los asaltantes discutían en silencio sobre la tarjeta)

- **El Gandaya:** ¿iPero has gastado la plata en esto!? ¿iQué tenías en la cabeza!?
- **El Policía:** Una pierna de pollo. Sí, eso es lo único que pude comer. Me va a perdonar ¿Pero, sabe usted a qué se parece?
- **El Pillo:** A la "Tía Camote", a ella le encargué las tarjetas.
- **El Gandaya:** Mira ya olvídale y vámonos (Ve a las personas) Bueno fue un gusto hacer trato con ustedes, nos vamos (Los dos se retiran apuntándoles con sus armas mientras que los otros se quedan en el suelo asustados, hasta que se fueron. A los pocos segundos, entra El Pillo rápidamente y les deja la tarjeta)
- **El Pillo:** (Habla en voz baja) Acá abajito está el número, llámenos (Al instante de dejarles la tarjeta, se va. Todos se quedan mirándolo muy sorprendidos y extrañados. Luego, se levantan).
- **El Policía:** (Todo cursi, toma la palabra) Tuvieron suerte esta vez (La Clienta lo mira con indignación).
- **La Clienta:** Mire, mejor cállese antes que me amargue (Va donde la Cajera y la encuentra maquillándose) ¿iY usted, qué está haciendo?
- **La Cajera:** ¡Ay pues con todo esto, se me cayó todo el maquillaje!
- **El Policía:** Bueno lo que es por mí, esta pelea me ha dado hambre. ¡Ya regreso, voy a comer!
- **La Clienta:** ¡Oiga! ¿iY usted a dónde cree que va!?
- **El Policía:** ¿Qué? ¿También quiere un sanguchito? Hay de pollo, de chancho de...

– **La Clienta:** ¡Qué sanguchito, ni que “ocho cuartos”! ¡Lo que debe hacer es investigar este asalto para atrapar a los asaltantes!

– **La Cajera:** Este lo único que atrapa es una papa rellena con ensalada.

– **El Policía:** Y un poco de ají.

– **La Clienta:** ¡Esto es el colmo de la desfachatez! ¡Me voy de aquí! (Se retira totalmente molesta)

– **El Policía:** Bueno, yo sí me voy a comer. Ya vengo (Se va todo despreocupado)

– **La Cajera:** Y aprovechando que no hay clientela, voy al baño a maquillarme. (Se va caminando como si fuera una modelo de pasarela)

**Fin**

Si quieres mas **obras cortas graciosas** te recomendamos que navegues nuestra web para que encuentres una de tu agrado.