

# El Principito y el Vanidoso



El Principito y el Vanidoso dialogo adaptación obra de teatro corta

Serie de Adaptaciones de la Obra de Antoine de Saint-Exupéry "El Principito". Aquí el dialogo entre el Principito y el Vanidoso en el segundo planeta que visita. Encuentra otros [dialogos para representar obras de teatro del principito](#) aquí.

Titulo de la obra: El Principito

Autor: Antoine de Saint-Exupéry

Adaptación: [Lourdes García Esperón](#)

□ [Obra de dos personajes](#)

Personajes:

- Principito
- Vanidoso

# El Principito y el Vanidoso – 4

El segundo planeta está habitado por un VANIDOSO. Este personaje, sólo desea ser admirado. Le pide al principito que lo admire, y que le aplauda, para que así, él salude con su sombrero. El principito se aburre y parte.

– VANIDOSO: (*MIRA ACERCARSE AL PRINCIPITO*) Ah! Ah! He aquí la visita de un admirador.

– PRINCIPITO: Buenos días, tienes un sombrero extraño.

– VANIDOSO: Es para saludar cuando me aclaman. Desgraciadamente no pasa nadie por aquí.

– PRINCIPITO: (*SIN ENTENDER MUY BIEN*) Ah si?

– VANIDOSO: Golpea tus manos una contra la otra.

*EL PRINCIPITO OBEDECE Y ASÍ EMPIEZA A APLAUDIR. EL VANIDOSO COMIENZA A SALUDAR LEVANTANDO SU SOMBRERO. DESPUÉS DE MUCHO APLAUDIR Y EL VANIDOSO DE QUITARSE Y PONERSE EL SOMBRERO, EL PRINCIPITO SE CANSA.*

– PRINCIPITO: Qué es preciso hacer para que el sombrero se aquiete?

– VANIDOSO: (*SIN HACERLE CASO A SU PREGUNTA*) Verdaderamente me admiras mucho?

– PRINCIPITO: Qué significa admirar?

– VANIDOSO: Admirar significa reconocer que yo soy el hombre más guapo, el mejor vestido, el más rico y el más inteligente del planeta.

– PRINCIPITO: Pero tú estás solo en tu planeta!

– VANIDOSO: No importa, dame este gusto! Admírame!

– PRINCIPITO: Te admiro pero en qué puede interesarte esto?

*EL PRINCIPITO SE VA Y EL VANIDOSO SIGUE HACIENDO CARAVANAS  
QUITÁNDOSE EL SOMBRERO ANTE UN PÚBLICO IMAGINARIO.*

Fin