

El Gato y el Ratón



El gato y el raton – Obras de teatro cortas

Hoy les traemos una obra de teatro de dos personajes, fue escrita por el mismo autor de [Sin Reflexión](#), [Tres perros y un gato](#) y [Mario y Marta quieren robar](#), guiones cortos teatrales que también pueden encontrar en este sitio.

Título: El gato y el ratón

Autor: [Alan Rejón](#)

☐ [Obra de 2 personajes](#)

Personajes:

- Gato
- Ratón

Escenografía: Una calle común y corriente.

Historia: Un pequeño ratón se da cuenta que está a punto de ser cazado por un gato, intentando salvarse nuestro pequeño

amigo comienza una pequeña charla.

(El ratón está de espaldas cuando de repente el gato comienza a correr hacia él.)

– Ratón: ¡Espera!, ¡Espera!

– Gato: ¿Qué quieres?

– Ratón: ¿Por qué haces esto?

– Gato: ¿Qué cosa?

– Ratón: Cazarme.

– Gato: Pues, porque tengo hambre.

– Ratón: Bueno, ¿Te gusta mi sabor y la textura de mi piel?

– Gato: Humm, de hecho no, odio cuando la cola pasa por mi garganta y todavía después de unas semanas sigo escupiendo bolas de pelo blancas.

– Ratón: Entonces ¿Por qué cazas ratones? No tiene sentido.

– Gato: Tal vez, pero en la iglesia de Doraemon el gato que vino del futuro, nos enseñaron que para estar cerca de él debemos comer ratones pues ustedes no lo aceptan a él como el único viajero del tiempo y salvador de la comunidad gatuna.

– Ratón: No puedo creer que esa sea la razón.

– Gato: Hagamos un trato, te dejare libre si aceptas a Doraemon como único viajero del tiempo y salvador de la comunidad gatuna.

– Ratón: Claro que no lo aceptaré, para empezar por que no existe y segundo, si lo hiciera, entonces no me convendría creer en él ya que solo quiere salvar a los felinos.

– Gato: No te atrevas a decir que no existe, rata blasfema, porque está en todos lados y puede desatar su furia, además en

mi iglesia tenemos una comunidad de ratones creyentes a los cuales dejamos en paz.

– Ratón: Doraemon sólo era la caricatura de un gato azul, ¿Cuántos gatos azules conoces?

– Gato: Yo creo que para demostrar su divinidad Doraemon eligió el color azul para que ninguna raza sea discriminada y la televisión fue la manera de extender su mensaje en nosotros.

– Ratón: Bueno, explícame esto, Doraemon era un robot, ¿Por qué tendría que comer ratones si ni estomago tiene? Yo creo que tu iglesia ha inventado todo sólo para poder controlarlos.

– Gato: Pues, pues... (El Gato se come al ratón) Tanta plática me abrió el apetito.

Fin

Si te gusto esta obra puedes ver nuestros [mejores guiones cortos](#) y ver más historias interesantes para interpretar.