

El gato con botas



El gato con botas – Obra de teatro corta

El cuento de “El Gato con Botas” es una historia clásica que ha encantado a generaciones desde su creación en el siglo XVII. Escrito por Charles Perrault, un autor francés conocido por sus cuentos de hadas, “El Gato con Botas” fue publicado por primera vez en 1697 como parte de su colección “Cuentos de mamá ganso” (Histoires ou contes du temps passé). El cuento narra las aventuras de un astuto gato que, gracias a su ingenio y habilidades, ayuda a su dueño a encontrar la felicidad y la prosperidad.

Con el propósito de acercar esta encantadora historia a los más pequeños, hemos decidido adaptar el cuento de “El Gato con Botas” a una obra de teatro corta para niños. De esta manera, los jóvenes espectadores podrán disfrutar y aprender de las peripecias de este singular personaje y de su mensaje sobre la amistad, la honestidad y el valor de la inteligencia.

Esta adaptación teatral buscará mantener la esencia del cuento original, pero con un enfoque más ameno y dinámico que permita a los niños participar e involucrarse en la trama, ya sea como espectadores o como actores en una representación escolar. Estamos convencidos de que “El Gato con Botas” en su versión teatral, cautivará a los pequeños y les dejará valiosas lecciones que podrán aplicar en su vida diaria.

Titulo: El Gato con Botas y la Magia de la Amistad

Autor: obrasdeteatrocortas.org



[Obra de 6 personajes](#)



Personajes:

1. Gato con Botas – Un gato astuto y valiente que siempre está dispuesto a ayudar a su amigo.
2. Pedro – Un joven humilde y bondadoso, dueño del Gato con Botas.
3. Princesa Isabella – Una princesa valiente y comprensiva que busca la verdadera felicidad.
4. Rey Arturo – El padre de la Princesa Isabella, un rey sabio y justo.
5. Ogro Malvado – Un ser poderoso y cruel que intenta apoderarse del reino.
6. Narrador – El encargado de narrar la historia y guiar a los personajes.



El Gato con Botas y la Magia de la Amistad



Acto 1: Un regalo inesperado

Escena 1: El encuentro

- Narrador: En un pequeño pueblo, Pedro, un joven humilde, recibe una herencia de su padre, un gato muy peculiar que lleva botas.
- Pedro: (*sorprendido*) ¡Vaya! No esperaba recibir un gato como herencia. Pero, ¿qué es lo que llevas en tus patas?
- Gato con Botas: (*sonriendo*) ¡Hola, amigo! Soy el Gato con Botas, y estas botas son el símbolo de mi ingenio. Juntos haremos grandes cosas, ya lo verás.
- Pedro: (*intrigado*) Pero, ¿Cómo podrás ayudarme a mejorar mi vida?
- Gato con Botas: (*confiado*) Confía en mí, Pedro. Tengo un plan que nos llevará a la prosperidad.

Escena 2: El plan

- Narrador: El Gato con Botas propone un plan para que Pedro, su nuevo amo, encuentre la felicidad y la prosperidad.
- Gato con Botas: (*entusiasmado*) Escucha, Pedro, si me das un saco y un sombrero, prometo ayudarte a mejorar tu vida. Primero, debemos ganarnos la confianza del Rey Arturo y su hija, la Princesa Isabella.
- Pedro: (*dudoso*) No sé si esto funcionará, pero confío en ti, amigo.



Acto 2: El encuentro con la princesa

Escena 1: La captura del ogro

- Narrador: El Gato con Botas idea un plan para atrapar al

Ogro Malvado que aterroriza al reino.

– Gato con Botas: (*valiente*) ¡Ogro Malvado! Apuesto a que no puedes convertirte en un ratón.

– Ogro Malvado: (*desafiante*) ¡Ah, sí? ¡Mira esto!

– Narrador: El Ogro Malvado se transforma en un ratón, y el Gato con Botas rápidamente lo atrapa.

– Gato con Botas: (*triunfante*) ¡Lo sabía! Nadie puede resistirse a un buen desafío.

Escena 2: El encuentro con la realeza

– Narrador: El Gato con Botas y Pedro se encuentran con el Rey Arturo y la Princesa Isabella para contarles sobre la captura del Ogro Malvado.

– Gato con Botas: (*orgullosa*) ¡Majestades! Les presento a mi amo, el valiente Pedro. Juntos, hemos capturado al Ogro Malvado que aterrorizaba al reino.

– Rey Arturo: (*sorprendido*) ¡Vaya! Eso es algo que no esperábamos. ¿Cómo lo lograron?

– Pedro: (*tímido*) Bueno, en realidad fue mi amigo, el Gato con Botas, quien lo hizo. Él es muy astuto.

– Princesa Isabella: (*curiosa*) Me gustaría saber más sobre cómo lo hiciste, Gato con Botas.

– Gato con Botas: (*sonriendo*) Todo se basa en el ingenio y la valentía, Princesa. Y, por supuesto, en la confianza entre amigos.



Acto 3: El triunfo de la amistad

Escena 1: La celebración

– Narrador: El rey organiza una gran celebración en honor a Pedro y al Gato con Botas por su valentía al capturar al Ogro Malvado.

– Rey Arturo: (*feliz*) ¡Que comience la fiesta en honor a nuestros héroes, Pedro y el Gato con Botas!

– Pedro: (*avergonzado*) Gracias, Majestad. Pero en verdad, todo el mérito es de mi amigo, el Gato con Botas.

– Princesa Isabella: (*sonriendo*) Me alegra ver que valoras la amistad, Pedro. Eso demuestra que eres un verdadero héroe.

– Escena 2: La enseñanza

– Narrador: Mientras todos disfrutaban de la celebración, el Gato con Botas y Pedro reflexionan sobre su aventura.

– Gato con Botas: (*satisfecho*) ¿Ves, amigo? Te dije que juntos lograríamos grandes cosas.

– Pedro: (*agradecido*) Tienes razón, Gato con Botas. Gracias a ti, he aprendido el verdadero valor de la amistad y la importancia de la honestidad.

– Gato con Botas: (*sonriendo*) Y yo he aprendido que la amistad es el tesoro más valioso que podemos tener.

– Narrador: Y así, con el corazón lleno de gratitud y amistad, Pedro y el Gato con Botas viven felices y en armonía en el reino.

Fin

La obra “El Gato con Botas y la Magia de la Amistad” enseña a los niños el valor de la amistad y la importancia de la honestidad a través de las aventuras de Pedro y su astuto amigo, el Gato con Botas. Los personajes aprenden que la verdadera riqueza no se encuentra en el oro ni en las posesiones materiales, sino en los lazos de amistad y en la

confianza entre amigos. Además, la obra muestra que, con ingenio y valentía, podemos enfrentar y superar cualquier desafío que se nos presente en la vida.

Si te gusto esta obra te invito a ver otras [adaptaciones de cuentos clásicos](#) que hemos realizado.