

# El cuervo y la zorro



Fabula El cuervo y El Zorro

Hola! Hoy traigo una nueva fabula corta del gran filosofo griego Esopo. La fabula del cuervo y el zorro que nos deja un mensaje sobre la vanidad.

## **Fabula: El cuervo y el zorro por Esopo**

□ Personajes:

- El cuervo
- El zorro

Autor: [Esopo](#)

Reescrita por: [Jean de la Fontaine](#)

Un gran cuervo negro sobrevolaba un campo de maíz dorado, cuando vio a una familia merendando a la sombra de un castaño.

– Qué suerte – pensó – Seguramente, dejarán algún bocado delicioso.

Con esta idea en mente se instaló en una rama, justo encima de ellos.

Esperó y esperó hasta que su paciencia se vio recompensada. Al irse, los excursionistas dejaron un gran trozo de queso.

– Hice bien en esperar” – pensó el cuervo, lanzándose a recoger el queso con el pico – ¡Qué listo soy!

Casi sin tocar el suelo volvió a la rama del árbol. Estaba a punto de empezar a comer cuando una zorra salió del campo de maíz.

– ¡Qué olor tan rico! – dijo, relamiéndose el hocico.

Se le hacía la boca agua con aquel olor que venía desde lo alto. Entonces vio al cuervo con su hermoso trozo de queso en el pico. Al zorro le gustaba mucho el queso y era muy astuto. Así que le dijo:

– ¡Qué pájaro tan bonito eres, cuervo! ¡Con tus plumas tan brillantes, tu pico tan afilado y tus ojos tan redondos!

Al cuervo le encantaron estos halagos. Con la cabeza muy erguida, se pavoneó por la rama, esperando recibir más cumplidos. Y así fue.

– Un pájaro tan bonito como tú debe tener una voz maravillosa” – le dijo el zorro astutamente – Si quisieras cantar para mí, me harías muy feliz.

Al escuchar esto, el cuervo sacó el pecho, abrió el pico y lanzó un fuerte graznido.

Al instante el pedazo de queso se le cayó de la boca, yendo a parar a las fauces del zorro, quien aguardaba debajo.

– Gracias, querido cuervo – exclamó – Ahora sabrás cuál es el

precio de la vanidad.

Y riéndose, se zampó el queso de un bocado.

## □ **Moraleja**

Hay que tener cuidado con las personas que nos adulan y nos dicen demasiadas cosas bonitas sin motivo, porque es probable que solo quieran engañarnos y conseguir algo de nosotros.

## **El cuervo y el zorro por Jean de La Fontaine**

Jean de la Fontaine reescribió esta obra de Esopo, como muchos otros escritores de fábulas, que las adaptan a su época utilizando diferentes palabras o abreviándolas como en este caso que es una versión reducida de la obra original. Vamos a verla!

Estaba un cuervo posado en un árbol y tenía en el pico un queso. Atraído por el aroma, un zorro que pasaba por ahí le dijo:

- ¡Buenos días, señor Cuervo! ¡Qué bella traza tienes! Si el canto corresponde a la pluma, tu tienes que ser el Ave Fénix.

Al oír esto el cuervo, se sintió muy halagado y lleno de gozo, y para hacer alarde de su magnífica voz, abrió el pico para cantar, y así dejó caer el queso. El zorro rápidamente lo tomó en el aire y le dijo:

– Aprenda, señor cuervo, que el adulator vive siempre a costa del que lo escucha y presta atención a sus dichos; la lección es provechosa, bien vale un queso.

Moraleja: No se debe dar crédito a palabras adulatoras que se hacen por interés.

Una de las preguntas más frecuentes que los lectores tienen

sobre esta fabula es “que significa tener bella traza en la fabula el cuervo y el zorro” y esta frase hace referencia a tener una bella imagen o apariencia y también el termino puede ser usado en un objeto que tiene una bella estructura. Entonces para resumir el concepto de “bella traza” significa tener una belleza física o un objeto estructura de gran belleza en general.