

Así se escribe un cuento: Dialogo entre amigos sobre finales de historias



Así se escribe un cuento obra teatro corta 5 personajes

Esta es una **obra de teatro corta de 5 personajes**, si buscas un guion con una cantidad diferente de personajes te recomiendo que leas nuestras obras más famosas: [Tres perros y un gato](#) y [Mario y Marta quieren robar](#). Si vas a usar alguna de nuestras obras por favor no olvides darle el respectivo crédito a sus autores.

Si te interesa [aprender a adaptar un cuento a obra de teatro](#) te recomendamos este tutorial paso a paso que preparamos para ustedes.

Título: Así se escribe un cuento

Autor: [Omar Antonio Rejón Mares](#)

□ Obra corta de 5 personajes

Personajes:

- José
- Carolina
- Fernando
- David
- Mamá

José está sentado en un escritorio con una libreta y una pluma, está tratando de escribir un cuento pero no puede. Lo vemos escribir un poco para después notar su cara de disgusto, romper la hoja y tirarla en un bote de basura que tiene en ese mismo cuarto.

(Tocan la puerta de su cuarto)

– **José:** Adelante (Se abre la puerta y Fernando, Carolina y David entran al cuarto. José se levanta y los saluda uno a uno, luego regresa y se sienta, quedando frente a sus amigos)

– **José:** (sonriendo) ¿qué los trae por aquí?

– **Carolina:** ¿Qué más? Venimos a ayudarte, a sacarte del cautiverio en el que te encuentras.

– **David:** Amigo, sé que no sales de tu casa por trabajo y no porque te desagrademos pero como pasa mucho tiempo sin verte empezamos a dudar.

– **José:** Saben bien que no es así...

– **Fernando:** Sabemos que tienes suerte y talento, que ahora escribes cuentos para una revista muy famosa de estados unidos y que te pagan bien pero irecuerda que sigues teniendo 18 años! No es sano para alguien de tu edad estar tanto tiempo encerrado.

– **José:** Lo sé, pero es que este cuento me está costando mucho

terminarlo. Es el mismo que ya les conté y sólo me falta el final.

– **Carolina:** Pues entonces te ayudamos ahora mismo a terminarlo para que nos acompañes a cenar.

– **José:** *(Con una sonrisa)* Muy bien... Ya saben cómo va ¿qué sugieren que pase ahora?

– **Carolina:** Mmm...Pienso que la protagonista y su nuevo vecino deberían terminar juntos, a ella le gusta él desde la primera vez que lo vio y él se ha estado enamorando de ella de poco en poco. *(Mira a ver a Fernando)* Cómo que ya es hora de que cada uno demuestre sus sentimientos...

(Tocan la puerta)

– **José:** ¡Está abierto!

(Entra la mamá de José)

– **Mamá:** *(con cara confusa)* Hijo, ¿con quién hablabas?

– **José:** Con nadie mamá, sólo estoy escribiendo. ¿Lo vas a leer cuando lo termine?

– **Mamá:** Claro que sí, bueno, apúrate para que bajes a cenar.

(La mamá sale del cuarto y cierra la puerta detrás de ella)

– **David:** No, espera. ¿Qué hay de David, el amigo de la infancia de la protagonista? *(Mira a ver a Carolina)* Él también siente algo por ella y para complicar las cosas es muy buen amigo del vecino *(Mira a ver a Fernando)*. ¿Vas a arruinar su amistad? La protagonista y el amigo de la infancia es una relación más bonita y duradera. Los que lean el cuento van a estar encantados con un final en el que ellos dos terminen juntos para siempre.

– **Fernando:** Yo creo que nadie debería quedarse con nadie, los finales felices son muy comunes en los cuentos y la verdad es

que ya me cansé de ellos. Mejor que haya una escena final en la que todos digan sus respectivos sentimientos y en donde todos se molesten con todos, el vecino se va de viaje, David se suicida y Carolina la protagonista se queda amargada para siempre. Fin

– **José:** *(aplaudiendo)* Todas son muy buenas ideas y me han dado inspiración, he decidido cómo va a terminar el cuento... ¡Todos van a morir! *(se levanta de su asiento muy excitado y feliz, cómo si acabará de descubrir que se ganó la lotería. Mientras tanto Fernando, Carolina y David se ven los unos a los otros sin decir nada)*. ¡Es el final perfecto! ¿Recuerdan que al principio del cuento el padre de Carolina muere? Pues haciendo que todos mueran al final es como si cerrará todo un ciclo, les explico...

(Fernando, Carolina y David salen corriendo del cuarto)

– **José:** *(mirando al público)* Supongo que no les gustó el final *(se encoge de hombros y luego toma asiento en su escritorio)*.

Fin